

**EVTA YOUNG PROFESSIONALS PROGRAMME  
ERSTE INFORMATION FÜR DIE MITGLIEDER UND DIE WEBSITE  
STAND: 16.10.2008**

Das *Young Professionals Programme* bietet jedem der achtzehn Mitgliedsländer der EVTA die Gelegenheit, einen jungen Sänger zum Weltkongress (15.-19. Juli 2009) nach Paris zu entsenden. Diese jungen SängerInnen werden bei der Eröffnung ein Konzert geben und an den verschiedenen Veranstaltungen des Kongresses aktiv teilnehmen. Bewerben können sich sowohl klassisch orientierte junge Sänger als auch solche aus dem Bereich Jazz-Pop.

#### **AUSWAHL DER TEILNEHMER**

Jedes Mitgliedsland ist eingeladen, **maximal vier** Kandidaten vorzuschlagen: einen oder zwei für den klassischen und einen oder zwei für den Jazz-Pop-Bereich. Die Kandidaten müssen an keinem Institut immatrikuliert sein; sie müssen jedoch Schüler oder Studierende von einem EVTA-Mitglied sein. Die Altersgrenze ist Jahrgang 1979. Die Delegierten der Mitgliederverbände wählen die Bewerbungen aus und schicken sie als Paket an die Präsidentin, Norma Enns. Vorläufig ist geplant, dass die Jurykommission von EVTA-ICVT nur einen Bewerber pro Land für die Teilnahme aussucht.

Die ausgewählten Kandidaten müssen während des gesamten Kongresses anwesend sein. Eine verspätete Ankunft oder eine vorzeitige Abreise kann nur in ganz dringenden Fällen akzeptiert werden.

#### **BEWERBUNGSUNTERLAGEN**

Die Mitgliedsverbände werden gebeten, maximal vier Bewerbungen mit folgenden Unterlagen einzureichen:

- Lebenslauf
- Digitalfoto
- Kopie des Passes oder eines anderen gültigen Ausweises, der das Geburtsdatum bestätigt
- Videoaufnahme (DVD) des Kandidaten mit 3 verschiedenen Werken (s. unten),
- Liste der aufgenommenen Stücke auf der DVD

#### **Für die Kandidaten der klassischen Musik:**

- 1 Originalwerk eines französischen Komponisten in französischer Sprache:
  - **ENTWEDER** eine *mélodie française* (französisches Lied) von Berlioz, Gounod, Bizet, Duparc, Fauré, Chausson, Debussy, Ravel, Ibert oder Poulenc
  - **ODER** eine nach 1750 komponierte Opernarie
- 2 Werke nach freier Wahl, egal aus welcher Zeit und in welcher Sprache

#### **Für die Kandidaten der Populärmusik**

- 1 original französisches Werk in Französisch gesungen
- 2 Werke nach freier Wahl, egal aus welcher Zeit und in welcher Sprache



**Für EVTA-Delegierte - Die Bewerbungen sind an folgende Adresse zu schicken**

European Voice Teachers Association  
 Prof. Norma Enns, President  
 Seeadlerring 23  
 30916 Isernhagen, Germany

**TERMINE**

15. Dezember 2008	Abgabefrist für die Bewerbungen
30. Januar 2009	Informationen an die Bewerber
30. April 2009	Nähere Informationen über Programm, Auswahl der Stücke für das Eröffnungskonzert, etc.
12. Juli 2009	Ankunft in Paris
13. – 14. Juli 2009	Vorbereitungen für das YPP
15. Juli 2009	Kongresseröffnung
19. Juli 2009	Ende des Kongresses – ca.18.00 Uhr

Wir behalten uns das Recht vor, notwendige Änderungen im Programm vorzunehmen.

European Voice Teachers Association

Prof. Norma Enns, President  
 Contact: enns@evta-online.org